



FICHE TECHNIQUE

SALLE DU CABARET SAUVAGE

Chapiteau « Magic Mirrors »

SOMMAIRE

INFORMATIONS GENERALES	3
FICHE TECHNIQUE LUMIERE	6
FICHE TECHNIQUE SON	7
FICHE TECHNIQUE VIDEO	9

INFORMATIONS GENERALES

PARTICULARITES

La stabilité de l'édifice est assurée jusqu'à un vent de 138km/h
Tout édifice annexe type ERP, d'une surface maximale de 8x15m, ne peut être installé à moins de 8 mètres du chapiteau.

SALLE

Diamètre total : 26m
Ceinturée par 17 boxes fixes (dont un occupé par la régie)
Hauteur coupole : 10 m au point d'accroche le plus haut
Poids maximum d'accroche sur un cercle métallique : 500
Possibilité d'accroche de projecteurs sur une cerce à 7,50 m de hauteur.
Espace avec air conditionné.
Revêtement de sol : plancher
Coupole tendue de velum de velours rouge foncé.

PISTE DE DANSE

Diamètre : 14m
Résistance au sol 250kg/m²
Piste ceinturée par 7 poteaux à 5.1m d'intervalle
Chaque intervalle est équipé d'une barre d'accroche à 6,10m de haut, supportant 300 kg maximum
Interdiction totale de fixer quelque chose sur les poteaux.

SCENE

A 1,10 m du sol de la piste de danse
Escalier de scène possible face à la piste de danse

- **Face ouverture scène**

Largeur : 7,70m
Hauteur : 4,70 m (sur scène jusqu'au pont)
Hauteur : 5,80 m du sol jusqu'au pont

- **Fond de scène (au niveau du rideau)**

Largeur : 14,30m
Hauteur : 3,24m

- **Profondeur de scène**

Jusqu'au rideau de fond de scène : 7 m

BOXES

Largeur : 2,50m ; Profondeur : 1,40m
Chaque boxe est équipée d'une table amovible trapézoïdale 1,40x 1,20x 1x1
17 boxes pouvant accueillir 6 personnes par boxe

PORTE D'ACCES ET DE SECOURS

2 x Portes d'entrée du public 2,20m de large x 2,30m de haut
1 x Porte de secours de part et d'autre de la scène : 1,70m de large x 2,20m h.
1 x Porte de secours à la terrasse : 1,80m de large x 2x 17m de haut
1 x Porte de secours des toilettes : 1,80m de large x 2x 17m de haut

1 x Porte d'accès réserve bar : 1,80m de large x 2,10m de haut
1 x Porte d'accès aux loges : 1,10m de large x 2,10m de haut
2 x Porte d'accès au quai de déchargement 1,80 m x 2,20 m

SAS D'ACCEUIL EN FORME D'OEIL

Surface : 13x3m
2 x Portes d'entrée du public 2,20m de large x 2,30m de haut

JAUGE

Capacité d'accueil modulable Les chiffres s'entendent personnel compris.

• **Jauge avec mobilier Chapiteau**

Jauge maximum admise avec mobilier complet toutes issues de secours libérées : 500 personnes

Exemple : 119 places assises dans les boxes sur la base de 7 personnes par box

198 Personnes assises autour de petites tables carrées et de guéridons (2 personnes par guéridon)
ou 308 personnes (4 personnes par guéridon)

• **Jauge sans mobilier Chapiteau**

Jauge maximum admise debout sans mobilier toutes issues de secours libérées : 1200 personnes

LOGES ARTISTES

Loges situées dans des locaux séparés, adjacents au chapiteau et constituées de :

- **3 loges indépendantes :**

2 x loges de 8m²

1 x Loge de 14 m²

- Un espace commun avec bar, évier, réfrigérateur, tables et chaises de 53m²

- Un bloc sanitaire composé de 1 douches, 2 wc et 2 lavabos

PARKING

Possibilité de stationner un camion

MATERIELS MOBILES SCENIQUE

Mobiliers

14 x tables ovale de 1,00m x 2,40m

30 x tables ronde de 1,60m de diamètre

20 x guéridons de 0,70m de diamètre

15 x tables carrées de 0,60 x 0,60

19 x tables rectangulaires de 0,60 x 1,10m

300 x chaises en velours rouge pliantes

6 x praticables « Samia » : 2mx1m

1 x Tour Samia Hiway

FICHE TECHNIQUE LUMIERE

CONSOLES

1 x Grand MA 2
6 x Node Suisson répartis dans toute la salle
8 x univers

PROJECTEURS ASSERVIS

6 x Alpha spot hpe 300 Clay P.
10 x Mac aura XB Martin
6 x Mini-B Clay P.
12 x Axcor 300 spot Clay P.
1 x Atomic 3000

PROJECTEURS LED

40 x Par Led Cinetec
10 x Par Led Oxo

PROJECTEURS TRADITIONNELS

10 X PAR 64 220V/1000W
Essentiellement répartis sur cerce et coupole en CP62
5 X Découpes ETC 25°/50°avec porte gobo, iris et couteaux
3 X Découpes ETC 15°/30°avec porte gobo, iris et couteaux
18 X Par ETC Source Four 575W
4 X Découpes ADB standard 1000W
10 X PC ADB 500W

1 X Machine à Brouillard Aqua Max

CIRCUITS

60 voix de grada RVE 3D CONCEPT reparti dans le chapiteau
64 direct reparti dans le chapiteau

AJOUT DE MATERIEL

DISPONIBLE sur tableau électrique à Jardin de la scène
1 x P17 125A
1 x P17 63A
1 x P17 32
6 x PC16

Merci d'apporter vos longueurs de câbles.

Pour plus de renseignement ou changement de configuration, merci de nous contacter.

FICHE TECHNIQUE SON

NIVEAU SONORE

Nous vous remercions par avance de l'attention que vous porterez à ce point et vous remercions déjà de votre bonne collaboration en la matière.
La loi Française limite la puissance sonore à l'endroit où le public est le plus fortement exposé, soit 102 dBA en crête calculé sur la durée du concert.

TOUS LES CONCERTS DOIVENT SE TERMINER AVANT 22H30.

Le Régisseur du Cabaret sera chargé de faire respecter cette loi. La puissance sonore sera enregistrée pendant tous les concerts à l'aide de sonomètres répondant aux normes CESVA LRS-03.

L'Artiste et son personnel, y compris bien entendu son sonorisateur, devront se conformer à cette loi.

SYSTEME DE DIFFUSION LINE ARRAY D&B

8 x QI1 D&B (4 Clusters de chaque côté de la scène)
4 x QI SUB D&B (2 Clusters de chaque côté de la scène)
2 x SUB B2 D&B (Pausé au sol avant-scène)
2 x Q10 D&B (Front Fill)
2 x Q10 D&B (Out Fill)

RETOUR DE SCENE SUR 8 AUXILIAIRES

14 x M4 D&B
1 x QSUB D&B

AMPLIFICATION

11 x AMPLI D12 D&B

REGIE SON

1 x CONSOLE SD9 DIGICO
Stage Rack D2 Digico 48 in/8AES out.in/8 out analog

KIT DJ

2 x Platines SL 1200 Technics (apporter ses feutres et cellules)
1 x Mixette DJM 850-K PIONEER

PARC DE MICROS A FIL

- **Micros statiques :**
3 x SM 98 Shure
4 x KSM 137 Shure

1 x Beta 91A Shure

- **Micros dynamiques :**

1 x Beta 52 Shure

1 x Beta 56 Shure

6 x SM 58 Shure

4 x Beta 58A Shure

6 x SM 57 Shure

3 x MD 421 Sennheiser

2 x E906 Sennheiser

3 x E904 Sennheiser

- **Boitier de D.I**

6 x D.I J48 Passive Radial

3 x D.I J48 Active Radial

2 x D.I Double Passive Radial

- **Pieds micro**

10 x Petits pieds de micro-K&M

18 x Grands pieds de micro-K&M

1 x Micro HF Récepteur SLX4 Shure / Émetteur SLX2 (tête Beta 58). 702-726MHz

CONSOLE RETOUR

Pour plus de renseignement ou changement de configuration, merci de nous contacter à dtechnique@cabaretsauvage.com

Possibilité de location.

FICHE TECHNIQUE VIDEO

En Option. Pour les tarifs, merci de nous contacter à dtechnique@cabaretsauvage.com

VIDEOPROJECTEUR & ECRANS

2 x Vidéo projecteur Mitsubishi WL 7200 U – 5500 Lumens sur la cerce.

2 x Écrans 3,50m X 2,80m installé de chaque côté de la scène
→ Non mobile

1 x Ecran 5 m X 4m installé au niveau de l'avant-scène
→ Non mobile (Prévoir Vidéo projecteur et accroche pour cet écran)

REGIE VIDEO

1 x Mélangeur HD Roland V1-HD
→ 4 entrées HDMI vers 2 sorties HDMI
1 x Distributeur / Splitter HDMI HD KRAMER VM3-HHD
3 x KRAMER PT-571 Transmetteur HDMI
1 x Lecteur DVD Sony DVP-NS36

Merci d'apporter votre ordinateur avec une sortie HDMI.



CONTACT

dtechnique@cabaretsauvage.com

CABARET SAUVAGE

211 AVENUE JEAN JAURES - PARIS 19EME

01 42 09 03 09

www.cabaretsauvage.com